

# Índice

## LIBROS PUBLICADOS POR EL AUTOR

I. <i>Contemplación</i> (1913)	
Niños en una calle de campo . . . . .	13
Desenmascaramiento de un embaucador . . . . .	17
El paseo repentino . . . . .	19
Resoluciones . . . . .	20
La excursión a la montaña . . . . .	21
La desdicha del solterón . . . . .	22
El comerciante . . . . .	22
Mirando afuera distraídamente . . . . .	25
El camino a casa . . . . .	25
Los que pasan corriendo . . . . .	26
El pasajero . . . . .	26
Vestidos . . . . .	27
El rechazo . . . . .	28
Para meditación de los caballistas . . . . .	29
La ventana a la calle . . . . .	30
Deseo de convertirse en indio . . . . .	30
Los árboles . . . . .	31
Ser infeliz . . . . .	31
II. <i>La condena</i> (1913) . . . . .	37
III. <i>El fogonero</i> (1913) . . . . .	51
IV. <i>La metamorfosis</i> (1915) . . . . .	88
V. <i>En la colonia penitenciaria</i> (1919) . . . . .	152
VI. <i>Un médico de campo</i> (1919) . . . . .	188
El nuevo abogado . . . . .	188
Un médico de campo . . . . .	189
En la galería . . . . .	197
Un viejo papel . . . . .	198
Ante la ley . . . . .	200

Chacales y árabes . . . . .	202
Una visita a la mina . . . . .	207
El pueblo más cercano . . . . .	210
Un mensaje imperial. . . . .	210
Las preocupaciones de un padre de familia . . . . .	212
Once hijos . . . . .	213
Fratricidio . . . . .	219
Un sueño . . . . .	221
Un informe para una Academia . . . . .	224
VII. <i>Un artista del hambre</i> (1924)	
Un artista del trapecio (Primera tristeza) . . . . .	237
Una mujercita . . . . .	240
Un artista del hambre. . . . .	248
Josefine, la cantante, o el pueblo de los ratones . . . . .	261

RELATOS PUBLICADOS AISLADAMENTE  
Y NO INCLUIDOS POR EL AUTOR EN SUS LIBROS

1. Conversación con el orante . . . . .	285
2. Conversación con el borracho . . . . .	293
3. Mucho ruido . . . . .	298
4. Jinete en un cubo . . . . .	299

RELATOS PÓSTUMOS

1. Descripción de una lucha . . . . .	305
2. Preparativos de boda en el campo. . . . .	358
3. El maestro de escuela de pueblo . . . . .	388
4. Blumfeld, un solterón ya algo viejo . . . . .	407
5. El puente . . . . .	437
6. El cazador Gracchus . . . . .	439
7. La construcción de la muralla china. . . . .	446
8. El golpe en el portón de la quinta . . . . .	463
9. El vecino . . . . .	465
10. Una cruz . . . . .	468
11. Una confusión cotidiana . . . . .	471
12. La verdad sobre Sancho Panza . . . . .	473
13. El silencio de las sirenas. . . . .	474
14. Prometeo . . . . .	476
15. El escudo de la ciudad. . . . .	477
16. Poseidón. . . . .	479

17. Comunidad . . . . .	481
18. De noche . . . . .	483
19. La denegación . . . . .	484
20. Sobre la cuestión de las leyes. . . . .	492
21. El reclutamiento de tropas. . . . .	495
22. La prueba. . . . .	499
23. El buitre. . . . .	501
24. El piloto . . . . .	503
25. El trompo. . . . .	504
26. Pequeña fábula . . . . .	505
27. Retorno al hogar . . . . .	506
28. La partida . . . . .	508
29. Abogado . . . . .	509
30. Investigaciones de un perro. . . . .	512
31. Los cónyuges . . . . .	562
32. ¡No bromees!. . . . .	569
33. De las figuras. . . . .	570
34. La construcción. . . . .	571